11 КЛАСС

Литература конца XIX – начала ХХ века

А. И. Куприн. Рассказы и повести. Например, «Гранатовый браслет», «Олеся» и др.‌

Л. Н. Андреев. Рассказы и повести. Например, «Иуда Искариот», «Большой шлем», «Ангелочек» и др.‌

М. Горький. Рассказы ‌. Например, «Старуха Изергиль», «Макар Чудра», «Челкаш» и др.‌

Пьеса «На дне».

Стихотворения поэтов Серебряного века . Например, стихотворения К. Д. Бальмонта, М. А. Волошина, Н. С. Гумилёва и др.‌

Литература ХХ века

И. А. Бунин. Рассказы. Например, «Антоновские яблоки», «Чистый понедельник», «Господин из Сан-Франциско» и др.‌

А. А. Блок. Стихотворения. Например, «Незнакомка», «Россия», «Ночь, улица, фонарь, аптека…», «Река раскинулась. Течёт, грустит лениво…» (из цикла «На поле Куликовом»), «На железной дороге», «О доблестях, о подвигах, о славе...», «О, весна, без конца и без краю…», «О, я хочу безумно жить…» и др.‌

Поэма «Двенадцать».

В. В. Маяковский. Стихотворения. Например, «А вы могли бы?», «Нате!», «Послушайте!», «Лиличка!», «Юбилейное», «Прозаседавшиеся», «Письмо Татьяне Яковлевой» и др.‌

Поэма «Облако в штанах».

С. А. Есенин. Стихотворения. Например, «Гой ты, Русь, моя родная...», «Письмо матери», «Собаке Качалова», «Спит ковыль. Равнина дорогая…», «Шаганэ ты моя, Шаганэ…», «Не жалею, не зову, не плачу…», «Я последний поэт деревни…», «Русь Советская», «Низкий дом с голубыми ставнями...» и др.‌

О. Э. Мандельштам. Стихотворения. Например, «Бессонница. Гомер. Тугие паруса…», «За гремучую доблесть грядущих веков…», «Ленинград», «Мы живём, под собою не чуя страны…» и др.‌

М. И. Цветаева. Стихотворения. Например, «Моим стихам, написанным так рано…», «Кто создан из камня, кто создан из глины…», «Идёшь, на меня похожий…», «Мне нравится, что вы больны не мной…», «Тоска по родине! Давно…», «Книги в красном переплёте», «Бабушке», «Красною кистью…» (из цикла «Стихи о Москве») и др.‌

А. А. Ахматова. Стихотворения. Например, «Песня последней встречи», «Сжала руки под тёмной вуалью…», «Смуглый отрок бродил по аллеям…», «Мне голос был. Он звал утешно…», «Не с теми я, кто бросил землю...», «Мужество», «Приморский сонет», «Родная земля» и др.‌

Поэма «Реквием».

Н.А. Островский. Роман «Как закалялась сталь».‌

М. А. Шолохов. Роман-эпопея «Тихий Дон».‌

М. А. Булгаков. ‌Романы «Белая гвардия», «Мастер и Маргарита».‌

А. П. Платонов. Рассказы и повести. Например, «В прекрасном и яростном мире», «Котлован», «Возвращение» и др.‌

А. Т. Твардовский. Стихотворения. Например, «Вся суть в одном-единственном завете…», «Памяти матери» («В краю, куда их вывезли гуртом…»), «Я знаю, никакой моей вины…», «Дробится рваный цоколь монумента...» и др.‌

Проза о Великой Отечественной войне. Например, В. П. Астафьев «Пастух и пастушка»; Ю. В. Бондарев «Горячий снег»; В. В. Быков «Обелиск», «Сотников», «Альпийская баллада»; Б. Л. Васильев «А зори здесь тихие», «В списках не значился», «Завтра была война»; К. Д. Воробьёв «Убиты под Москвой», «Это мы, Господи!»; В. Л. Кондратьев «Сашка»; В. П. Некрасов «В окопах Сталинграда»; Е. И. Носов «Красное вино победы».

А.А. Фадеев. Роман «Молодая гвардия».

В.О. Богомолов. Роман «В августе сорок четвёртого».

​Поэзия о Великой Отечественной войне. Стихотворения.. Например, Ю. В. Друниной, М. В. Исаковского, Ю. Д. Левитанского, С. С. Орлова, Д. С. Самойлова, К. М. Симонова, Б. А. Слуцкого и др.‌

Драматургия о Великой Отечественной войне. В. С. Розов «Вечно живые» и др.‌

Б. Л. Пастернак. Стихотворения. Например, «Февраль. Достать чернил и плакать!..», «Определение поэзии», «Во всём мне хочется дойти…», «Снег идёт», «Любить иных – тяжёлый крест...», «Быть знаменитым некрасиво…», «Ночь», «Гамлет», «Зимняя ночь» и др.‌

А. И. Солженицын. Произведения «Один день Ивана Денисовича», «Архипелаг ГУЛАГ» ‌(фрагменты книги по выбору, например, глава «Поэзия под плитой, правда под камнем»).‌

В. М. Шукшин. Рассказы. Например, «Срезал», «Обида», «Микроскоп», «Чудик», «Мастер», «Крепкий мужик», «Сапожки» и др.‌

В. Г. Распутин. Рассказы и повести. Например, «Живи и помни», «Прощание с Матёрой» и др.‌

Н. М. Рубцов. Стихотворения. Например, «Звезда полей», «Тихая моя родина!..», «В горнице моей светло…», «Привет, Россия…», «Русский огонёк», «Я буду скакать по холмам задремавшей отчизны...» и др.‌

И. А. Бродский. Стихотворения. Например, «На смерть Жукова», «Осенний крик ястреба», «Пилигримы», «Стансы» («Ни страны, ни погоста…»), «На столетие Анны Ахматовой», «Рождественский романс», «Я входил вместо дикого зверя в клетку…» и др.‌

Проза второй половины XX – начала XXI века. Рассказы, повести, романы Ч. Т. Айтматов (повести «Пегий пёс, бегущий краем моря», «Белый пароход» и др.); Г. Н. Владимов («Верный Руслан»); Ю. П. Казаков (рассказы «Северный дневник», «Поморка», «Во сне ты горько плакал» и др.); В. О. Пелевин (роман «Жизнь насекомых» и др.); Захар Прилепин (рассказ «Белый квадрат» и др.); А. Н. и Б. Н. Стругацкие (повесть «Пикник на обочине» и др.); Ю. В. Трифонов (повести «Обмен», «Другая жизнь», «Дом на набережной» и др.); В. Т. Шаламов («Колымские рассказы», например, «Одиночный замер», «Инжектор», «За письмом» и др.) и др.‌

Поэзия второй половины XX – начала XXI века. Стихотворения. Например, Б. А. Ахмадулиной, А. А. Вознесенского, В. С. Высоцкого, Е. А. Евтушенко, Н. А. Заболоцкого, Б. Ш. Окуджавы, Р. И. Рождественского и др.

Драматургия второй половины ХХ – начала XXI века.

Например, А. Н. Арбузов «Иркутская история»; А. В. Вампилов «Старший сын».

Литература народов России

Рассказы, повести, стихотворения. Например, рассказ Ю. Рытхэу «Хранитель огня»; повесть Ю. Шесталова «Синий ветер каслания» и др.; стихотворения Г. Айги, Р. Гамзатова, М. Джалиля, М. Карима, Д. Кугультинова, К. Кулиева и др.‌

Зарубежная литература

Зарубежная проза XX века. Например, произведения Р. Брэдбери «451 градус по Фаренгейту»; Дж. Оруэлла «1984»; Э. М. Ремарка «На западном фронте без перемен», «Три товарища»; Дж. Сэлинджера «Над пропастью во ржи»; Г. Уэллса «Машина времени»; О. Хаксли «О дивный новый мир»; Э. Хемингуэя «Старик и море» и др.‌

Зарубежная поэзия XX века. Например, стихотворения Г. Аполлинера, Т. С. Элиота и др.‌

Зарубежная драматургия XX века. Например, пьесы Б. Брехта «Мамаша Кураж и её дети»; М. Метерлинка «Синяя птица»; О. Уайльда «Идеальный муж»; Т. Уильямса «Трамвай «Желание»; Б. Шоу «Пигмалион» и др.‌‌